

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE CLERMONT MÉTROPOLE 25, RUE KESSLER 63000 CLERMONT-FERRAND T. 04 73 17 36 10 ESABESACM.FR WWW.ESACM.FR

# **DÉCISION DU 18 FEVRIER 2025**

Portant nomination des membres du jury de l'examen d'entrée pour la session du printemps 2025

## La directrice,

#### Au vu:

- du Code de l'éducation, notamment ses articles L. 216-3, L. 759-1 et suivants et D. 759-5 à D. 759-8;
- du Décret n° 2017-718 du 2 mai 2017 relatif aux établissements d'enseignement de la création artistique ;
- de l'arrêté du 16 juillet 2013 portant organisation de l'enseignement supérieur d'arts plastiques dans les établissements d'enseignement supérieur délivrant des diplômes, dans sa version consolidée du 21 juillet 2021 ;
- de l'arrêté du 9 juillet 2021 modifiant l'arrêté du 16 juillet 2013 portant organisation de l'enseignement supérieur d'arts plastiques dans les établissements d'enseignement supérieur délivrant des diplômes ;

## **DÉCIDE QUE**

### Article 1er

Sont nommé·es membres du jury de l'examen d'entrée de l'école supérieure d'art de Clermont Métropole (ÉSACM), session du printemps 2025 :

- Clémence AGNEZ, enseignante en philosophie
- Samira AHMADI GHOTBI, enseignante en dessin
- Florence ARRIEU, assistante d'enseignement en multimédia/FabLab
- Régine CIROTTEAU, enseignante en vidéo/cinéma/performance
- Matthieu DUSSOL, assistante d'enseignement en vidéo
- Philippe EYDIEU, responsable de la programmation artistique/partenariat, opérateur de la Coopérative de recherche
- Audrey GALLAIS, enseignante en ateliers préparatoires et cours publics
- Stéphane GANDOLFO, assistant d'enseignement en photographie
- Nelly GIRARDEAU, enseignante en vidéo/cinéma
- Guillaume HEUGUET, enseignant en théorie de l'art
- · Armand JALUT, enseignant en peinture/couleur/espace
- Jan KOPP, enseignant en sculpture











- Serge LHERMITTE, enseignant en photographie
- Cédric LOIRE, enseignant en histoire et théorie des arts
- Michèle MARTEL, enseignante en histoire et théorie de l'art
- Marie ORTS, enseignante en danse
- Gyan PANCHAL, enseignant en sculpture/espace/installation
- Alex POU, enseignant en vidéo/cinéma
- Clara PULEIO, assistante d'enseignement en impression/édition
- Marion ROBIN, enseignante en peinture/couleur/espace
- Geoffrey VEYRINES, assistant d'enseignement en musique/son

Chaque jury comprend un·e étudiant·e actuellement en 3°, 4° ou 5° année d'études au sein de l'établissement, avec voix consultative.

### Article 2

Sont nommé·es pour suppléer l'absence éventuelle d'un·e membre d'un jury tout en veillant au respect l'objectif de parité entre les femmes et les hommes :

- Rada BOUKOVA, enseignante en sculpture/espace/installation
- Alexis DEGRENIER, enseignant en musique
- Camille JUTHIER, enseignante en sculpture/espace/installation
- Cécile MONTEIRO-BRAZ, enseignante en impression/édition
- Anthony POIRAUDEAU, enseignant en écriture/littérature
- Claire GONCALVES, assistante d'enseignement en sculpture/espace/installation

## Article 3

La directrice de l'ÉSACM est chargée de l'exécution de la présente décision.

Fait le 18 février 2025











