

# FORMULAIRE DE CANDIDATURE À L'EXAMEN D'ENTRÉE

## FORMULAIRE DESTINÉ UNIQUEMENT AUX :

- NON BACHELIER·ES
  - PERSONNES EN REPRISE D'ÉTUDE L'ARRÊT DU CURSUS DEPUIS AU MOINS DEUX ANS
  - ÉTUDIANT·ES INTERNATIONAUX
- Pour les autres, inscription sur [Parcoursup](#).

MERCI DE COMPLÉTER CE FORMULAIRE EN LETTRES CAPITALES

CIVILITÉ  MADAME  MONSIEUR

NOM

PRÉNOM(S)

(SI DIFFÉRENT) PRÉNOM D'USAGE

PRONOM(S) D'USAGE

DATE DE NAISSANCE

LIEU DE NAISSANCE ET CODE POSTAL

NATIONALITÉ

ADRESSE PERSONNELLE DU·DE LA CANDIDAT·E

CODE POSTAL

TÉLÉPHONE

EMAIL

NOM ET PRÉNOM DU PARENT 1 (TUTEUR LÉGAL)

PROFESSION DU PARENT 1

VILLE ET CODE POSTAL DE RÉSIDENCE

TÉL.

NOM ET PRÉNOM DU PARENT 2

PROFESSION DU PARENT 2

(SI DIFFÉRENTS) VILLE ET CODE POSTAL DE RÉSIDENCE

TÉL.

J'atteste l'exactitude des renseignements indiqués ci-dessus.

Fait à

Le

Signature

Comment avez-vous connu l'ÉSACM ?

Informations institutionnelles (CIO, forums d'orientation...)

Internet et réseaux sociaux

Médias, télévision, journaux...

Autres

Les informations et les documents recueillis dans le dossier de candidature sont collectés dans le but d'assurer la gestion administrative des inscriptions. Conformément à la loi « Informatique et Libertés », vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, ainsi qu'un droit de portabilité vous permettant de les récupérer, que vous pouvez exercer en vous adressant à :  
ÉSACM - 25, rue Kessler, 63000 Clermont-Ferrand - Tel +33 (0)4 73 17 36 10 - esa@esacm.fr

ÉCOLE  
SUPÉRIEURE  
D'ART  
DE CLERMONT  
MÉTROPOLE



25 RUE KESSLER  
63000 CLERMONT-FERRAND  
04 73 17 36 10  
ESA@ESACM.FR  
WWW.ESACM.FR

## ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

ANNÉE

NATURE DES ÉTUDES SUIVIES  
(préciser les spécialités, options et filières)

ÉTABLISSEMENTS  
(nom, ville, pays)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

## ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

ANNÉE

NATURE DES ÉTUDES SUIVIES  
(préciser le niveau d'étude : L1, L2, BTS1...)

ÉTABLISSEMENTS  
(nom, ville, pays)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

DIPLÔMES DU SUPÉRIEUR OBTENUS :

ANNÉE

INTITULÉ DU DIPLÔME

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

ANNÉE

MISSIONS  
(césure, service civique, contrat...)

STRUCTURES  
(nom, ville, pays)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------



## DOSSIER D'INSCRIPTION

Les candidat·es à l'examen d'entrée doivent s'inscrire avant le 2 avril 2025 inclus. Pour cela ils-elles doivent :

### Envoyer par email à candidature-EE@esacm.fr :

- ce formulaire d'inscription dûment complété et signé,
- la photocopie de la pièce d'identité
- la photocopie du dossier pédagogique (diplômes, relevés de notes, etc.)
- pour les candidat·es étranger·es : joindre une attestation de niveau B2 au Test de connaissance du français (TCF) ou Diplôme d'études en langue française (DELFF).
- pour les candidat·es non-bachelier·es : joindre une lettre retraçant leur parcours et leur motivation

### Envoyer par courrier ou déposer à l'ÉSACM (25 rue Kessler, 63000 Clermont-Ferrand) :

- le règlement des frais de dossier : **45 €**. En espèces/carte bancaire uniquement à l'accueil de l'établissement, par chèque à l'ordre du Trésor Public (mentionner noms et prénoms du·de la candidat·e au dos du chèque. Le cachet de la poste fait foi). Virement possible sur demande. Pour les résident·es de Clermont Auvergne Métropole, ces frais seront déduits des frais d'inscription à la formation si le·la candidat·es est admis·e.

### Déposer sur le serveur de l'école (lien sur le site) le dossier de candidature (non sélectif) composé de 9 pièces :

- le questionnaire de motivation téléchargé sur le site et complété
- 5 images de vos travaux plastiques en montrant autant que possible une diversité de pratique
- 3 images de différentes natures, de votre choix, et qui renvoient à vos préoccupations, littéraires, cinématographiques, lié à l'actualité, etc.

Les fichiers doivent être au format pdf ou jpeg et seront nommés de la façon suivante :

NOM-PRENOM-questionnaire  
 NOM-PRENOM-travaux1  
 NOM-PRENOM-travaux2  
 NOM-PRENOM-travaux3  
 NOM-PRENOM-travaux4  
 NOM-PRENOM-travaux5  
 NOM-PRENOM-reference1  
 NOM-PRENOM-reference2  
 NOM-PRENOM-reference3

**IMPORTANT :** Chaque élément doit faire l'objet d'un fichier distinct (9 fichiers au total à déposer pour une vérification plus rapide de la conformité de votre dossier d'admissibilité). La taille maximale pour l'ensemble du dossier est de 50 Mo.

L'absence de dépôt de l'ensemble des pièces dans les délais et selon les consignes entraînera automatiquement une non admissibilité.

## DÉROULEMENT DE L'EXAMEN D'ENTRÉE

L'admission en 1<sup>re</sup> année se fait au regard d'un examen d'entrée qui dure une journée.

Il n'y a pas de présélection. Tout·e candidat·e qui dépose dans les temps un dossier complet (dossier d'inscription détaillé ci-contre incluant le dossier de candidature déposé sur le serveur de l'ÉSACM) passera l'examen d'entrée.

Les différentes épreuves de l'examen d'entrée ne visent pas à évaluer des acquis théoriques ou pratiques mais à percevoir le potentiel de chaque candidat·e, ses aptitudes, sa curiosité et sa motivation à intégrer l'ÉSACM.

Les candidat·es seront convoqué·es à 9h, à l'ÉSACM, pour passer l'examen d'entrée **en présentiel**, sur la journée, entre le 28 et le 30 avril 2025. Une journée supplémentaire le 5 mai 2025 sera si besoin déblocquée en cas de forte inscription. La date sera précisée dans la convocation. Seul·es les candidat·es ultramarin·es ou résidant à l'étranger sont autorisé·es à passer les épreuves à distance.

La date du passage des épreuves est déterminée par l'ÉSACM.

En cas d'empêchement (autres examens d'entrée notamment), une autre date de passage pourra être proposée aux candidat·es sur une des journées programmées. Le demande doit être justifiée et faite par mail avant le 20 avril 2025 à candidature-EE@esacm.fr

### **- EXERCICE D'EXPRESSION PERSONNELLE** (une demi-journée)

En s'appuyant sur divers documents et/ou objets de réflexion transmis le matin de l'examen d'entrée, les candidat·es ont une demi-journée pour réaliser un travail plastique dans lequel ils-elles entremêleront formes plastiques (dessin, collage, peinture, etc.) et contenus textuels. Cet exercice sert de support aux échanges avec le jury (entretien) et permet de voir comment les candidat·es s'approprient un sujet et un contexte de façon personnelle et singulière.

### **- ENTRETIEN** (15 min)

Temps de rencontre et d'échange entre le·la candidat·e et des enseignant·es, cet entretien a pour objet d'apprécier les motivations et l'aptitude du·de la candidat·e à intégrer l'école. Une attention particulière est portée à la créativité, à la curiosité et à l'ouverture d'esprit des candidat·es.

Au cours de l'entretien, le·la candidat·e s'appuie sur la présentation de :

- L'exercice d'expression personnelle, pour échanger sur le travail réalisé.
- Un ensemble de travaux personnels, pour partager ses centres d'intérêt, donner à voir ses expérimentations, qu'elles soient à l'état d'ébauches ou abouties. Ces éléments peuvent être de natures très diverses (dessins, peintures, écrits, sculptures, photographies, vidéos, formes numériques, sons,...). Les éléments présentés pourront résulter de recherches réalisées dans un cadre dirigé (cours d'arts plastiques du lycée, cours du soir, stages artistiques, etc.) mais également, et de manière privilégiée, être le fruit d'expérimentations conduites de manière autonome par le·la candidat·e, y compris les dessins figurant dans les marges de cahiers. **Les réalisations originales sont préférables à leur reproduction** ; cependant, les travaux non-transportables peuvent être présentés sous forme de documents photographiques, vidéographiques ou sonores.
- Le jury aura par ailleurs pris connaissance des travaux partagés dans le dossier de candidature et pourra s'en servir de support dans l'échange avec le·la candidat·e

### **- ANGLAIS / FRANÇAIS - TEST DE COMPRÉHENSION** (45 min)

Le test vise à évaluer le niveau de compréhension et d'expression en anglais des candidat·es francophones, ou en français des candidat·es non-francophones. Seuls les points au dessus de la moyenne comptent.

## + d'informations

sur [www.esacm.fr/admissions/en-premiere-annee/](http://www.esacm.fr/admissions/en-premiere-annee/)  
 ou contacter candidature-EE@esacm.fr